



Comune di Meldola  
Assessorato alla Cultura

Dire Fare s.a.s.



# 1 luglio - 5 agosto 2021 ore 21.15

Arena Hesperia Meldola - adiacente Teatro Dragoni - apertura cassa ore 20.30

## HESPERIA SOTTO LE STELLE 2021 CINEMA ALL'APERTO

**NUOVO SCHERMO**

Le proiezioni annullate in caso di maltempo saranno recuperate a fine rassegna - Contattare l'organizzazione e seguire organi di stampa e comunicati mail  
Biglietto intero € 6,00 - Biglietto ridotto € 5,00 (under 14 anni, over 65 anni, Soci Coop)



### Giovedì 1 luglio Miss Marx

di Susanna Nicchiarelli 2020 Italia

con Romola Garai, Patrick Kennedy

Eleanor detta Tussy è "la più coraggiosa" delle tre figlie del filosofo e teorico politico tedesco Karl Marx. È lei che ne porta avanti l'eredità. Ma sono soprattutto l'intelligenza e l'indole combattiva di Eleanor a fare di lei la persona più adatta a tenere viva la fiamma del pensiero paterno. Dunque è lei a battersi per i diritti dei lavoratori, le pari opportunità, il suffragio universale nonché contro il lavoro minorile. Ma nella vita privata Eleanor non è così lucida e determinata: il suo compagno di vita, Edward, è infatti uno spendaccione defidrago di cui lei non sa liberarsi.



### Giovedì 8 luglio Est - Dittatura last minute

di Antonio Pisu 2020 Italia

con Lodo Guenzi, Jacopo Costantini, Matteo Gatta, Paolo Rossi Pisu

Con la voglia di vedere cosa succede perché "Sta finendo tutto e noi ce lo stiamo perdendo" tre scanzonati amici cesenati partono per l'Europa dell'Est, nel bagagliaio biancheria intima e piadine; a ogni fermata una telefonata a casa per avere i risultati del Cesena. È il 1989, seguendo una misteriosa valigia che gli viene affidata da un esule rumeno fuggito dalla dittatura tre giovani cesenati si ritrovano nel mezzo alla Rivoluzione che destituisce Ceausescu; non sarà affatto facile.

Incontro con gli Autori del soggetto e protagonisti della storia da cui è tratto il film Maurizio Paganelli e Andrea Riceputi



### Giovedì 15 luglio Guida romantica a posti perduti

di Giorgia Farina 2020 Italia

con Clive Owen, Jasmine Trinca, Irène Jacob, Andrea Carpenzano, Tecco Celio, Edoardo Gabbriellini

Allegra soffre di attacchi di panico, Benno è un alcolista. Vicini di casa sconosciuti l'uno all'altra, si incontrano in una 'notte tempestosa' ed è subito battaglia. Lei vive da sola, lui beve da solo. Lei non controlla più la sua paura del mondo, lui non controlla più la sua dipendenza dall'alcool; si imbarcano in un viaggio alla ricerca di "posti perduti". In fondo al viaggio troveranno un 'porto' e forse la voglia di vivere.

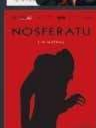


### Giovedì 22 luglio Il meglio deve ancora venire

di Alexandre de La Patellière, Matthieu Dellaporte 2019 Francia

con Fabrice Luchini, Patrick Bruel, Zineb Triki, Pascale Arbillot, Marie Narbonne

Arthur e César sono amici da quando entrambi frequentavano contro voglia lo stesso severissimo collegio. Ma non potrebbero essere più diversi: Arthur è un ricercatore medico puntiglioso e ossessionato dal rispetto delle regole; César è un guascone donnaiolo, imprudente e trasgressivo e squattrinato che è appena stato sfrattato da casa sua in seguito alla propria bancarotta. Per un equivoco, Arthur viene a conoscenza della gravissima condizione medica di César, e César si convince che sia Arthur a trovarsi in punto di morte. Da quel momento i due faranno a gara per realizzare i desideri finali l'uno dell'altro, anche quelli più lontani dal proprio gusto personale.



### Giovedì 29 luglio Nosferatu - Il vampiro

di Friedrich Wilhelm Murnau 1922 Germania

CON L'ACCOMPAGNAMENTO MUSICALE DI ANDREA BONETTI

con Max Schreck, Gustav von Wangenheim, Greta Schröder, Alexander Granach, Georg H. Schnell

Il Vampiro. Ombre lunghe espressioniste delle unghie di un non morto si proiettano sul lenzuolo bianco a stringere un cuore, metafora del cinema. Il contagio di un morso si diffonde nel mondo, come la peste. Metafora dell'attualità?

Con accompagnamento musicale dal vivo di ANDREA BONETTI (pianoforte)



### Giovedì 5 agosto Volevo nascondermi

di Giorgio Diritti 2020 Italia

con Elio Germano, Denis Campitelli, Duilio Pizzocchi

La solitudine, l'emarginazione, il grande fiume, l'amore per gli animali e per i bambini; l'esplosione del colore, il riscatto di un uomo attraverso l'arte. La storia del pittore Antonio Ligabue, ma non solo. Elio Germano "diventa" Antonio Ligabue.

Seguirà incontro con il regista Giorgio Diritti ed uno degli interpreti, Denis Campitelli

INFO Dire Fare s.a.s. - 338 3169741

Rassegna cinematografica a cura di  
Dire Fare s.a.s. - Forlì



Rassegna organizzata nell'ambito  
del progetto "CulturUnione" 2021

Con il contributo



Regione  
Emilia-Romagna

Col patrocinio di



Unione dei Comuni  
della Romagna Forlivese  
- Unione Montana

NECESSARI LA PRENOTAZIONE AL 338.3169741 E L'USO DELLE MASCHERINE, POSTI DISTANZIATI COME DA NORMATIVA VIGENTE FATTI SALVI CONGIUNTI E NUCLEI FAMILIARI. POSTI E LUOGHI SANIFICATI A CURA DELL'ORGANIZZAZIONE